

# Exposition photographique: Memories of Mankind / Mémoires de l'Humanité

MAISON DE L'UNESCO

Salle des Actes, Salle des Pas- Perdus, Salles Miró

7, place de Fontenoy

PARIS 7<sup>e</sup>

29.08.2005 – 08.09.2005, 9:00 am - 6:00 pm

Une sélection des images du Prix International  
**Humanity Photo Awards.**

L'UNESCO et la China Folklore Photographic Association (CFPA) présentent l'exposition « Memories of Mankind/Mémoires de l'humanité », qui réunira quelques 1000 images de 100 photographes ayant participé aux quatre éditions de la compétition internationale des *Humanity Photo Awards* (HPA – Prix photo de l'humanité).

Mettant en lumière la diversité culturelle de notre planète, en particulier à travers les rites ancestraux et les traditions populaires des peuples, l'exposition se déclinera par thèmes : festivités, vie quotidienne, architecture, sports et loisirs, rites traditionnels, portraits et costumes.

Créée en 1998 par la CFPA, une ONG basée à Beijing, la compétition de HPA, ouverte aux professionnels et aux amateurs, vise à promouvoir la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel des peuples, souvent en voie de disparition, et à favoriser le dialogue entre les civilisations. Avec le soutien de l'UNESCO, elle récompense tous les deux ans les photographes qui ont su témoigner par leurs images de la richesse culturelle de la planète.

La **CFPA** créée en 1993 par le photographe-explorateur Shen Che, bénéficie aujourd'hui d'un réseau de 30.000 photographes chinois à travers tout le pays. Elle mène dans ses 200 antennes régionales des recherches sur la photographie ainsi que sur le patrimoine culturel immatériel des minorités chinoises. Ainsi possède-t-elle à ce jour la plus grande archive mondiale sur le thème, soit plus de 16.000 photographies consacrées aux 56 nationalités de la Chine. Ayant à l'esprit que chaque nation enrichit le monde par sa créativité unique, l'association crée alors les HPA, avec pour objectif d'encourager, avec le soutien de l'UNESCO, les échanges et le dialogue entre les civilisations.

Responsable : M.H. d'Orville. UNESCO - BSP. Tél : 01 45 68 05 16/18. Fax : 01 45 68 56 40, [evenements@unesco.org](mailto:evenements@unesco.org)

## Humanity Photo Awards Exhibit Opens at UN Pavilion on 28 March

**An exhibition of the winning selections of the Humanity Photo Awards (HPA) was inaugurated at the United Nations Pavilion on 28 March at Expo 2005 in Japan.**



Photographers from over 80 countries are exhibiting their photos which are among the prize winning entries from the past four Humanity Photo Awards. The exhibition at the UN Pavilion represents diverse aspects of humanity and in particular human rites and festivals, costumes, crafts, food and different human portraits, each one of them displayed on a different wall.

The Humanity Photo Awards contest aims to foster mutual understanding and interaction across cultural, geographical and political frontiers by recording and preserving cultural heritage through images.

The Humanity Photo Awards are sponsored by UNESCO and the China Folklore Photographic

Association, the largest photographic organization in China. Under the leadership of Shen Che, the association currently has over 30,000 members. The China Folklore Photographic Association works to enhance cultural exchange and mutual understanding, to promote peace and development and to encourage the independent recording of cultures and their various manifestations through traditional and creative activities.

## Zoom

# Souvenirs d'humanité

*Scènes de la vie traditionnelle des peuples, ordinaire et extraordinaire, saisies par les lauréats du concours **Humanity Photo Award** en 2002, créé par la China Folklore Photographic Association sous les auspices de l'UNESCO en 1998.*

### Avant qu'il ne soit trop tard

Les photos présentées ici sont extraites de **Souvenirs d'humanité** (Memories of Mankind), un album qui rassemble les clichés gagnants dans les quatre éditions du concours Humanity Photo Award. Celui-ci récompense des photographes qui donnent à voir la diversité du monde. Cette compétition internationale, créée en 1998 sous les auspices de l'UNESCO par la China Folklore Photographic Association (CFPA) et son fondateur Shen Che, a depuis réuni **des clichés pris dans cent vingt pays**.

En 1980, Shen Che, photographe, entreprend de faire le tour de la Chine à vélo, promenant son objectif dans les régions où vivent les minorités ethniques. Il en rapporte un volumineux reportage sur leurs traditions et leur mode de vie. L'histoire aurait pu s'arrêter là. Mais Shen Che réalise à quel point, dans un monde en rapide évolution, cette mémoire est fragile et son seul témoignage insuffisant. Il fonde alors, en 1993, la China Folklore Photographic Association pour que ce travail documentaire se poursuive à travers le regard d'autres photographes. L'association, qui compte aujourd'hui plus de 30 000 membres en Chine, a pour mission de conserver une trace, une empreinte concrète du patrimoine culturel – un patrimoine à comprendre au sens large et qui inclut tout ce qui se chante, se danse et se vit, dans toutes les sociétés.



### **En République dominicaine, février est le mois du carnaval**

Les paysans viennent en ville, la peau enduite de boue ou d'huile, comme faisaient les premiers immigrants venus d'Afrique au XVIe siècle.



### **Festival Chaumos de la minorité Kalash, dans la vallée de Rumbur au Pakistan.**

Le Chef « Khazi » (gardien des traditions religieuses) et d'autres Kalash chantent des chansons religieuses dans le temple 2001.



### **L'attente juste avant le début de funérailles traditionnelles, en Roumanie.**

L'attente juste avant le début de funérailles traditionnelles, en Roumanie. 1999.



### **L'Ouest ancien, Oregon, Etats-Unis**

L'Ouest ancien, Oregon, Etats-Unis, septembre 2001.



### **Les Malabri vivant dans les forêts du Laos et de Thaïlande**

Les Malabri sont parmi les derniers nomades chasseurscueilleurs vivant dans les forêts du Laos et de Thaïlande. Ils sont moins d'une centaine, et les ethnologues craignent leur disparition totale d'ici à vingt ans.



### **Femme et enfant de la tribu Himba**

Femme et enfant de la tribu Himba, Namibie, 1997.



### **En prière dans les montagnes du Tibet**

En prière dans les montagnes du Tibet.



### **Le village de Scanno en Italie**

Dans le village de Scanno, au cœur de la région des Abruzzes en Italie, seules les vieilles femmes continuent à porter le costume traditionnel. 2002.



### **Un mariage dans un village au Mexique**

Un mariage dans un village sur les pentes du volcan Popocatepetl, Mexique, un volcan considéré par les scientifiques comme l'un des plus dangereux du monde.



### **Cérémonie de clôture du festival Pulikali, en Inde.**

Cérémonie de clôture du festival Pulikali dans le Kerala, en Inde. Les hommes du district de Thrissur se déguisent en tigres pour introduire la nouvelle année.

## Le village de Scanno en Italie

Dans le village de Scanno, au cœur de la région des Abruzzes en Italie, seules les vieilles femmes continuent à porter le costume traditionnel. (Prix 2002)



Claudio Marcozzi (Italy)

**Dal sito <http://www.china-fpa.org>**

## **Humanity Photo Awards inaugurated at UN Pavilion at EXPO Aichi 2005**

CFPA received two e-mails from Paris and Aichi on April 5

Bureau of Strategic Planning at UNESCO:

Congratulations to you and your HPA colleagues for such a successful exhibition at Aichi! I think you've done great work in a very short period of time - thank you so much for this wonderful contribution to the Pavilion!

Here's some nice coverage of the HPA exhibit on the UNESCO website - have a look:

<http://portal.unesco.org/en/ev.php->

[URL\\_ID=26635&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=26635&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

Ms. Maria Helena Henriques Mueller, the UN Pavilion Director:

"Memories of Mankind" continues to be a success. Visitors stay in the theater throughout the duration of your DVD on the exhibition and have many praising words about it. Congratulations!

## **Humanity Photo Awards Exhibit Opens at UN Pavilion on 28 March An exhibition of the winning selections of the Humanity Photo Awards (HPA) was inaugurated at the United Nations Pavilion on 28 March at Expo 2005.**

Photographers from over 80 countries are exhibiting their photos which are among the prize winning entries from the past four Humanity Photo Awards. The exhibition at the UN Pavilion represents diverse aspects of humanity and in particular human rites and festivals; crafts, food and different human portraits, each one of them displayed on a different wall.

The Humanity Photo Awards contest aims to foster mutual understanding and interaction across cultural, geographical and political frontiers by recording and preserving cultural heritage through images.

The 2006 competition will begin on 1 September 2005 ([www.china-fpa.org](http://www.china-fpa.org)).

The Humanity Photo Awards are sponsored by UNESCO and the China Folklore Photographic Association, the largest photographic organization in China. Under the leadership of Shen Che, the association currently has over 30,000 members. The China Folklore Photographic Association works to enhance cultural exchange and mutual understanding, to promote peace and development and to encourage the independent recording of cultures and their various manifestations through traditional and creative activities.

Within the overall Expo 2005 theme of Nature's Wisdom, the United Nations chose Celebrating Diversity as its unifying theme with the sub-themes of 'People and the Environment', 'Cultural Diversity', 'Biodiversity' and 'Peace and Security'.

The UN Pavilion offers the visitor a state of the art video gallery that represents a sample of the United Nations' work throughout the world, an exhibit on the wisdom of ageing, prize winning photographs on the environment, and a theatre that will host a rotating program of films and cultural performances.

### **The Exhibition at UNESCO Exhibition Hall in Paris.**

The Exhibition of some HPA winning photos at UNESCO Exhibition Hall in Paris will be exhibited from Aug.29th to Sep. 9th, 2005.

### **The exhibition at Aichi Expo 2005, Japan.**

Some of HPA winning photographs will be showed at a four-week temporary exhibition at Aichi Expo, Japan, on March 25 to April 22, 2005.